

Deutscher Designer Club e.V.**Gewinner Zukunft des Wettbewerbs Gute Gestaltung 18**

ID	Titel der Arbeit	Hochschule	Einsender
zuk_0001_18_gg	Helmut Brade, Karl-Heinz Drescher, Lothar Reher - Gestalten im geschlossenen System	HAW Hamburg	Sarah Lea Behrends
zuk_0004_18_gg	Let's Make The Office Great Again!	Hochschule Düsseldorf	Felix Vorbeck
zuk_0006_18_gg	Stadt Hand Fuß – Body space in urban space Visuelle Essays aus Düsseldorf	Hochschule Düsseldorf	Mone Schliephack
zuk_0008_18_gg	Aber an mir ist doch nichts Interessantes dran. Eine Webdokumentation zum Thema Genderidentität	Kunsthochschule Berlin Weißensee, Berlin	Simon Weize
zuk_0009_18_gg	HABITAT – vom Mensch geprägte Lebensräume	HTWG Konstanz	Tom Hegen
zuk_0010_18_gg	Spotbox	Hochschule RheinMain, Wiesbaden	Svenja Krämer
zuk_0016_18_gg	NEULAND	FH Salzburg	Nicole Rehak & Sophie Mehlhart
zuk_0019_18_gg	Eye to Ear – Gallery auf Audible Images	Universität für Angewandte Kunst Wien, Kommunikationsdesign: Grafik & Werbung	Verena Blöchl & Katharina Götzendorfer
zuk_0022_18_gg	13 Robinsondaten	Muthesius Kunsthochschule Kiel	Markus Kleinloh
zuk_0024_18_gg	Das Ihme-Zentrum – "Die Intensität des Betons"	HAWK Gestaltung Hildesheim	Pia Wulf
zuk_0031_18_gg	Das globale Alphabet	Folkwang Universität der Künste, Essen	Yuliana Gorkorov
zuk_0034_18_gg	Denk_Mal	Fachhochschule Dortmund	Jo-Wei Lee
zuk_0041_18_gg	illitera	Duale Hochschule Baden-Württemberg Ravensburg	Nicolas Bernklau
zuk_0043_18_gg	Linie zu Fläche	HAW Hamburg, Hamburg	Luzia Hein